

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 1º SEMESTRE - VESPERTINO - 2024.1					
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h-14h	UNIVERSIDADE, SOCIEDADE E AMBIENTE AUGUSTO SOUZA DE SÁ OLIVEIRA <i>(SALA ??)</i>	LABORATÓRIO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS WALESKA MARTINS <i>(SALA ??)</i>	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE I: TEORIAS DA CULTURA, ESTADO E POLÍTICA CULTURAIS DANIELE PEREIRA CANEDO <i>(SALA ??)</i>		ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LINGUAGEM E EXPRESSÃO ARTÍSTICAS I GUILHERME E LUÍS HENRIQUE <i>(SALA ??)</i>
14h-15h		DIVERSIDADES, CULTURA E RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS			
15h-16h		MARIANA BALEN JULIANA NEVES <i>(SALA ??)</i>		COMUNICAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIA RENATA CORREIA <i>(SALA ??)</i>	
16h-17h					
17h-18h					

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 1º SEMESTRE - NOTURNO - 2024.1					
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
18h-19h	UNIVERSIDADE, SOCIEDADE E AMBIENTE ANA TEIXEIRA SALA ??	LABORATÓRIO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS LUDMILA MOREIRA SALA ??	COMUNICAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIA RENATA GOMES REGIANE MIRANDA SALA ??	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE I: TEORIAS DA CULTURA, ESTADO E POLÍTICA CULTURAIS MARIELLA PITOMBO SALA ??	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LINGUAGEM E EXPRESSÃO ARTÍSTICAS I LUÍS HENRIQUE E LARISSA SALA ??
19h-20h					
20h-21h		DIVERSIDADES, CULTURA E RELAÇÕES ÉTNICO- RACIAIS ANA URPIA SALA ??			
21h-22h					
22h-23h					

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 3º SEMESTRE - VESPERTINO - 2024.1					
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h-14h	TECNOLOGIAS DA CENA MARCELLO GIROTTI, IARA SYDENSTRICKER E SUBSTITUTO/A SALA 02	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: ARTES DO CORPO (13h às 16h) THIAGO DE ARAÚJO LAB. CORPO	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LABORATORIO DE ARTEMÍDIA I RICARDO SOARES ???	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE III: CULTURA, ARTE E EDUCAÇÃO RONEY GUSMÃO SALA ??	NARRATIVA, DOCUMENTAÇÃO BIOGRÁFICA E CULTURA SUBSTITUTO/A SALA ??
14h-15h		ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: ARTES DO CORPO (13h às 16h)			
15h-16h		TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTE E PATRIMÔNIO (13h às 17h)			
16h-17h		THAIS FERNANDA SALA ??			
17h-18h			LABORATÓRIO DE LÍNGUA INGLESA II FRANCIANE ROCHA SALA ??		

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 3º SEMESTRE - NOTURNO - 2024.1							
	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA		QUINTA	SEXTA
18h-19h	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: ARTES DO CORPO THIAGO DE ARAÚJO LAB. CORPO	LABORATÓRIO DE LÍNGUA INGLESA II FRANCIANE SALA ??	PARTICIPAÇÃO E SOCIEDADE CIVIL LAURA BEZERRA SALA ??	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE III: CULTURA, ARTE E EDUCAÇÃO KAIO EDUARDO SALA ??	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LABORATORIO DE ARTEMÍDIA I RICARDO SOARES ???	ORÇAMENTO E FINANCIAMENTO DA CULTURA LUCIANO SIMÕES SALA ??	NARRATIVA, DOCUMENTAÇÃO BIOGRÁFICA E CULTURA SUBSTITUTO/A SALA 03
19h-20h		TECNOLOGIAS DA CENA RICARDO BRÜGGER SALA ??					
20h-21h							
21h-22h							
22h-23h							

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 5º SEMESTRE - VESPERTINO - 2024.1						
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
13h-14h		PRODUÇÃO MUSICAL II ARMANDO ALEXANDRE SALA ??	ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LABORATORIO DE ARTEMÍDIA II RICARDO SOARES ???	SEMINÁRIOS ESPECIAIS EM CULTURA LINGUAGENS E TECNOLOGIAS V: PAN-AFRICANISMO ELGA LESSA SALA ??	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE V: ECONOMIA DA CULTURA E EMPREENDIMENTO MICHEL FERNANDES SALA ??	ADMINISTRAÇÃO E GESTÃO PÚBLICA LUCIANO SIMÕES SALA ??
14h-15h	DESIGN DE INTERFACE DANIEL GÓIS SALA ??					
15h-16h						
16h-17h						
17h-18h			ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO VI: PROJETO DE INTEGRAÇÃO SÉRGIO / WALESKA			
08h-12h		ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO VI: PROJETO DE INTEGRAÇÃO SÉRGIO MARTINS e WALESKA MARTINS				

Horário Semanal do BICULT – 2024.1

BICULT - 5º SEMESTRE - NOTURNO - 2024.1								
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA		
18h-19h	POLÍTICAS CULTURAIS SUBSTITUTO/A SALA ??	LABORATÓRIO DE LÍNGUA INGLESA IV VIVIANE DE FREITAS SALA ??	EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA - ENFOQUE V: ECONOMIA DA CULTURA E EMPREENHIMENTO DANIELE CANEDO SALA ??	RELAÇÕES INTERNACIONAS E COOPERAÇÃO CULTURAL MARIELLA PITOMBO SALA ??	FOTOGRAFIA LUÍS HENRIQUE SALA ??	CENOGRAFIA SUBSTITUTO/A LAB. INFORMÁTICA 02		
19h-20h		ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LABORATORIO DE ARTEMÍDIA II RICARDO SOARES LAB. INFORMÁTICA 01						SEMINÁRIOS ESPECIAIS EM CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS VII: MODA E COMUNICAÇÃO VISUAL DANDARA DANTAS SALA ??
20h-21h			SEMINÁRIOS ESPECIAIS EM CULTURA, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS VIII: AMEFRICANIDADE E DECOLONIALIDADE TATIANA RODRIGUES LIMA SALA ??					
21h-22h								
22h-23h								