

Nome e código do componente curricular: ÉTICA E LEGISLAÇÃO		Centro: CECULT	Carga horária: 68h
Modalidade Disciplina	Função: Específica	Natureza: Optativa	
Pré-requisito: Sem Pré-requisito		Módulo de alunos: 50	
Ementa: Conhecimento, Ciência, Política, Moral, Lógica, Objetividade dos Valores. Conceituação de Ética. A Ética e Liberdade. Componentes Éticos da profissão. A Ética da vida sócio econômica. Análise ética nas organizações modernas. Ética e propaganda. Código de ética, direitos e deveres. A Ética e o direito na perspectiva tradicional e na civilização tecnológica. Direitos fundamentais na sociedade atual, análise da legislação brasileira. O Conselho Nacional de Direitos Autorais e o seu funcionamento e perspectivas.			
<b>Bibliografia Básica:</b> BRASIL. <b>Direito autoral</b> . Brasília: Ministério da Cultura, 2006. V. 1. (Cadernos de políticas culturais) SÁ, Antônio Lopes de. <b>Ética profissional</b> . 9. ed. São Paulo: Atlas, 2000. PELLEGRINI, Luiz F. G. <b>Direito autoral do artista plástico</b> . São Paulo: Letras Jurídicas, 2011.			
<b>Bibliografia Complementar:</b> CHAUÍ, M. <b>Ética, Violência e Nihilismo</b> . Revista de Filosofia SEAF. Ano III, nº3 set. 2003. BRASIL. <b>Código de defesa do consumidor: Lei n. 8.078, de 11-09-1990</b> . 22. ed. São Paulo: Atlas, 2012. FRAGOSO, João Henrique da R. <b>Direito autoral: da antiguidade à Internet</b> . São Paulo: Quartier Latin, 2009. NALINI, José Renato. <b>Ética geral e profissional</b> . 9. ed. São Paulo: RT, 2012. OLIVER, Paulo. <b>Direito autoral fotografia imagens</b> . São Paulo: Letras & Letras, 1991. VALLS, Álvaro L. M. <b>O que é ética</b> . 9. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994. (Primeiros passos; 177). VASQUES, Adolfo S. <b>Ética</b> . Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.			
<b>Bibliografia Adicional:</b> ABBAGNANO, N. <b>Dicionário de Filosofia</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2003. NOVAES, Adalberto. <b>Ética</b> . São Paulo: Cia das letras, 2002. RIFKIN, Jeremy. <b>O fim dos empregos: o declínio inevitável dos níveis de emprego e a redução da força global de trabalho</b> . São Paulo: Makron books, 1995. SINGER, Peter. <b>Ética prática</b> . São Paulo: Martins Fontes, 1993.			