

Nome e código do componente curricular: HISTÓRIA, MEMÓRIA E ORALIDADE		Centro: CECULT	Carga horária: 68h
Modalidade Disciplina	Função: Específica	Natureza: Optativa	
Pré-requisito: Sem Pré-requisito		Módulo de alunos: 50	
Ementa: Estudo das relações História e Memória. Abordagens e Usos da História Oral. História Oral e construção de identidades. A pesquisa em história oral: teoria, metodologia e prática.			
Bibliografia Básica: HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva . São Paulo: Centauro, 2006. LE Bibliografia GOFF, Jacques. História e memória . Campinas: Editora da Unicamp, 1996. THOMPSON, E. P. A voz do passado: história oral . São Paulo: Paz e Terra, 1992.			
Bibliografia Complementar: THOMPSON, E. P. Costumes em comum. Estudos sobre a cultura popular tradicional . São Paulo: Companhia das letras, 2005 LOMBARDI, J. C; CASIMIRO, A. P. B & MAGALHÃES, L. D. R (Orgs.). História, memória e educação . Campinas: Alínea, 2011. MOSCOVICI, S. Representações sociais: investigações em Psicologia Social . Petrópolis: Vozes, 2010. SÁ, C. Pereira de. A construção do objeto de pesquisa em representações sociais . Rio de Janeiro: EdUERJ, 1998. Sá, C. Pereira de. Memória, imaginário e representações sociais . Rio de Janeiro: Editora do Museu da República, 2005.			
Bibliografia Adicional: BOSI, Ecléa. Memória e Sociedade. Lembranças de Velhos . São Paulo: Companhia das Letras, 1994. GOODY, Jack & WATT, Ian. As conseqüências do letramento . São Paulo: Paulistana, 2006. FENTRESS, J., & WICKHAM, C. Memória social . Lisboa, Portugal: Teorema, 1994. MEIHY, José Carlos S. B. Manual de História Oral . São Paulo: Edições Loyola, 2005 NORA, P. (1997). Les lieux de mémoire . Paris: Gallimard, 1997. SÁ, C. P., & CASTRO, P. Memórias do descobrimento do Brasil . Rio de Janeiro: Editora do Museu da República, 2005. SÁ, C. P. Memória, imaginário e representações sociais . Rio de Janeiro: Editora do Museu da República, 2005. SÁ, C. P. Psicologia Reflexão e Crítica . Vol. 20. N. 2. Porto Alegre: UFRGS, 2007. RICEUR, Paul. A história, a memória, o esquecimento . Campinas: Editora Unicamp, 2007. ROSSI, Aldo. Arquitetura da cidade . São Paulo: Martins Fontes, 2001. YATES, Frances. A arte da memória . Campinas: Editora Unicamp, 2007.			