

Nome e código do componente curricular: EXPERIÊNCIAS E TEORIAS DA CULTURA – ENFOQUE I: TEORIAS DA CULTURA, ESTADO E POLÍTICA CULTURAL		Centro: CECULT	Carga horária: 85h
Modalidade Disciplina	Função: Básica	Natureza: Obrigatória	
Pré-requisito: Sem Pré-requisito		Módulo de alunos: 50	
<p>Ementa: Gênese sócio-histórica da palavra cultura. O campo da cultura e as intervenções do Estado. Definições de políticas culturais. Políticas e atores culturais contemporâneos. O financiamento da cultura: entre o Estado e o mercado. Os destinatários das políticas culturais. Instrumentos de políticas culturais. Planejamento estratégico das políticas culturais nos âmbitos internacional, nacional, estadual e municipal: tipologias e experiências.</p>			
<p>Bibliografia Básica: COELHO, Teixeira. Dicionário crítico de política cultural, cultura e imaginário. São Paulo: FAPESP; Iluminuras, 2012. RUBIM, Antonio Albino Canelas e BARBALHO, Alexandre. Políticas culturais no Brasil. Salvador: EDUFBA, 2007 (Coleção CULT). WARNIER, Jean-Pierre. A Mundialização da cultura. Bauru - SP: EDUSC, 2003.</p>			
<p>Bibliografia Complementar: EAGLETON, Terry. A ideia de Cultura. São Paulo: Ed. UNESP, 2005. LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 19 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. NUSSBAUMER, Gisele M. (org.) Teorias e políticas da cultura. Salvador, Edufba, 2007. RUBIM, Antonio Albino Canelas e BAYARDO, Rubens (Orgs.). Políticas culturais na Ibero-América. Salvador, EDUFBA, 2008. RUBIM, Antonio Albino Canelas. Cultura e Políticas Culturais. Rio de Janeiro: Azougue Editorial, 2011.</p>			
<p>Bibliografia Adicional: BARBALHO, Alexandre. Relações entre o Estado e a Cultura no Brasil. Ijuí: Editora da UNIJUÍ, 1998. BORDIEU, P. O poder simbólico. 2.ed.São Paulo:Bertrand Brasil, 1998. BOTELHO, Isaura. Dimensões da cultura e políticas públicas. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, v.15, n.2, p.73-83, abr./jun. 2001. BRANT, Leonardo (Org.). Políticas Culturais. São Paulo: Manole, 2003. CUCHE, Denys. A noção de cultura nas Ciências Sociais. Bauru: EDUSC, 2002. FOUCAULT, M. Microfísica do poder. São Paulo: Graal,2012. KUPER, Adam. Cultura: a visão dos antropólogos. Bauru, SP: EDUSC, 2002. MAAR, W.L. O que é política (Coleção Primeiros Passos) . São Paulo: Brasiliense , 1994. MATELLART, Armand. Diversidade cultural e mundialização. São Paulo: Parábola, 2005. ORTIZ, Renato. Cultura e modernidade. São Paulo: Brasiliense, 1987. ORTIZ, Renato. A moderna tradição brasileira. Cultura brasileira e indústria cultural. 2.ed. São Paulo, Brasiliense, 1987. WILLIAMS, Raymond. Palavras-chave: um vocabulário de cultura e sociedade. Tradução de Sandra Guardini Vasconcelos. São Paulo: Boitempo, 2007.</p>			