

IV SEMESTRE

Nome e código do componente curricular: ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: LABORATÓRIO DE ARTEMÍDIA I		Centro: CECULT	Carga horária: 51 h
Modalidade Disciplina	Função: Básica	Natureza: Obrigatória	
Pré-requisito: Sem Pré-Requisito		Módulo de alunos: 50	
<p>Ementa: Arduino e computação física voltado à duas linhas de projetos (a serem escolhidos pelos alunos em projetos em grupo ou individuais). 1. Desenvolvimento de projeto conectando audiovisual e performance por meio da computação física. Tecnologias vestíveis com circuito flexível para uso em circuitos em tecido, construção de roupas-instrumentos para ser utilizados em projeto coletivo de performance. 2. Desenvolvimento de projetos audiovisuais em computação física e experimentação sonora com artefatos elétricos e eletrônicos a partir de projetos desenvolvidos pelos grandes nomes da área "maker" e do circuit bending: Lady Ada, Mitch Altman, Reed Ghazala e Nicolas Collins.</p>			
<p>Bibliografia Básica: CARLI, Ana Mery De. MANFREDINI, Mercedes Lusa. Moda em sintonia. Santa Catarina: EDUCS, 2010. McROBERTS, Michael. Arduino Básico. São Paulo: Novatec, 2011 UPTON, Eben e HALFACREE, Gareth. Raspberry Pi – Guia do usuário. São Paulo: Novatec, 2013</p> <p>Bibliografia Complementar: ADA, Lady. E is for electronics, Adafruit, 2010. COLLINS, Nicholas. Handmade electronic music: the art of hardware hacking. Boston: MIT, 2009 KREIDLER, J. Loadbang: Programming Electronic Music in Pure Data 1º ed., Wolke Verlagsges, 2009 MAEDA, J. Creative Code: Aesthetics + Computation, Thames & Hudson, 2004. OLSSON, Tony. Arduino Wearables. Nova Iorque: TIA, 2010</p> <p>Bibliografia Adicional: ALTMAN, Mitch. The brain machine, Nova Iorque: Maker Media, 2009. ARDUINO (sintetizador para Arduino). Disponível em: <https://code.google.com/p/tinkerit/wiki/Aduino GHAZALA, Reed. Circuit Bending, Build your own alien instruments. Indianapolis: Wiley Publishing, 2005. http://zhagun.ru/Circuit_Bending_Build_Your_Own_Alien_Instruments.pdf>. Acesso em: 22 jun 2014. MAEDA, J. The Laws of Simplicity. Massachusetts: The MIT Press, 2006. MAEDA, J. Design By Numbers. Massachusetts: The MIT Press, 2001.</p>			