

VI SEMESTRE

Nome e código do componente curricular: ESPAÇOS DE INTERCONHECIMENTO: PROJETO DE INTEGRAÇÃO		Centro: CECULT	Carga horária: 85h (17 EaD)
Modalidade Disciplina	Função: Básica	Natureza: Obrigatória	
Pré-requisito: Sem Pré-requisito		Módulo de alunos: 50	
Ementa: Interdisciplinaridade: integração de conhecimentos, experiências e práticas. Fundamentos e técnicas para elaboração de projetos de pesquisa, intervenção e criação.			
Bibliografia Básica: SEVERINO, Antonio J. Fundamentos do trabalho científico . São Paulo : Cortez Editora, 2007. CARVALHO, Maria Cristina M. Construindo o saber: metodologia científica, fundamentos e técnicas . Papirus, 2010. CASTRO, Claudio Moura. A prática da pesquisa . São Paulo: Pearson Universitário, 2006.			
Bibliografia Complementar: HAVELOCK, Eric A. A Musa aprende a escrever: Reflexões sobre oralidade e literacia da Antiguidade ao presente . Lisboa: Gradiva, 1996. MEDEIROS, João Bosco. Redação Científica: A prática de fichamentos, resumos e resenhas . São Paulo: Atlas, 2009. LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências . Porto Alegre: ArtMed, 1999. VIEIRA, Jorge A. Teoria do conhecimento e arte - formas de conhecimento: arte e ciência, uma visão a partir da complexidade . Fortaleza: Expressão, 2008. ZAMBONI, Sílvio. A pesquisa em arte: um paralelo entre arte e ciência . Campinas: Autores Associados, 2009.			
Bibliografia Adicional: AZEVEDO, Israel Belo de. O prazer da produção científica . São Paulo: United Press, 2012. BOAVENTURA, E.M. Metodologia da pesquisa: monografia, dissertação, tese . São Paulo: Atlas, 2004. GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa . 4.ed. São Paulo: Atlas, 2010.			