



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO ABERTA E A DISTÂNCIA**

EDITAL SEAD Nº 02/2023

**PROCESSO SELETIVO SELEÇÃO DE PROFESSORES PARA ATUAR NOS CURSOS DE LICENCIATURA
INTERDISCIPLINAR EM ARTES e LICENCIATURA PLENA EM MÚSICA
POPULAR BRASILEIRA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA—VAGAS
REMANESCENTES**

RESULTADO FINAL

Ord.	Candidato (a)	Curso	Disciplina	Pontuação	Classificação	Situação
01	Sara da Silva Freitas	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Psicologia da Educação	10	1º	Convocada
02	Albany Mendonça Silva	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Psicologia da Educação	9,8	2º	Classificada

03	Daiana Araújo de Lima das Mercês	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Psicologia da Educação	7	3°	Classificada
04	Leila Damiana Almeida dos Santos Souza	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Psicologia da Educação	6,7	3°	Classificada
05	Sarah Roberta de Oliveira Carneiro	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Ludicidade	10	1°	Convocada
06	Letícia Leonardi Vianna	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Ludicidade	8,8	2°	Classificada
07	Jamile Guerra Fonseca	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Ludicidade	7,6	3°	Classificada
08	Elisete Santos	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Ludicidade	5,6	4°	Classificada
09	Ana Paula Vieira de Souza	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Ludicidade	3,6	5°	Classificada
10	Pedro Amorim de Oliveira Filho	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Arte do som e movimento	5,3	1°	Convocado
11	Acácia Angelica Monteiro	Licenciatura Interdisciplinar em Artes	Canto Coral	6,8	1°	Convocada

12	Rosa Eugênia Vilas Boas Moreira de Santana	Licenciatura em Música Popular Brasileira	Regência I	6,2	1º	Convocada
13	Renan Moretti Bertho	Licenciatura em Música Popular Brasileira	Educação a Distância para Educação Musical	7,2	1º	Convocado
14	Moisés Silva Mendes	Licenciatura em Música Popular Brasileira	Instrumento Harmônico I	7,4	1º	Convocado
15	Daniel dos Santos Santana	Licenciatura em Música Popular Brasileira	Estudos Polifônicos II (Polifonia de Riff's e Matriz Africana, contraponto no choro)	5,5	1º	Convocado
16	Marcos dos Santos Santos	Licenciatura em Música Popular Brasileira	Criação, Percepção e Práticas Musicais II	8,7	1º	Convocado