

**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal do Recôncavo da Bahia**  
**Superintendência de Educação Aberta e a Distância**

**EDITAL SEAD Nº09/2025**

**SELEÇÃO DE PROFESSORES PARA ATUAR NOS CURSOS DE LICENCIATURAS EM COMPUTAÇÃO,  
FÍSICA, INTERDISCIPLINAR EM ARTES, MATEMÁTICA E MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA  
MODALIDADE A DISTÂNCIA VAGAS REMANESCENTES**

**RESULTADO FINAL E CONVOCAÇÃO**

<b>Ordem</b>	<b>Candidato (a)</b>	<b>Modalidade de Vaga*</b>	<b>Curso</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Classificação</b>	<b>Modalidade de Ingresso*</b>	<b>Situação</b>
01	Paula Alice Baptista Borges	AC	LIA	Estética e Educação	9,3	1º	AC	Convocado
02	Alcindor Antonio Diniz De Oliveira	AC	LIA	Laboratório de Arte Mídia I	6,2	1º	AC	Convocado
03	Kayque Ramon Bezerra Pereira	PP	LIA	Libras	7,65	1º	AC	Convocado
04	ANA CRISTINA DE ARAUJO	AC	LFIS	Leitura e Produção de Textos	6,0	1º	AC	Convocado

**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal do Recôncavo da Bahia**  
**Superintendência de Educação Aberta e a Distância**

05	LEANDRO DE JESUS DA SILVA	AC	LFIS	Leitura e Produção de Textos	3,8	2º		Classificado
06	Franksilane Gonçalves Camelo	AC	LMAT	Cálculo II	4,2	1º	AC	Convocado
07	Felipe Andrade Torres	AC	LCOMP	Fundamentos de Matemática para Computação	9,40	1º	AC	Convocado
08	Givanildo Donizeti de Melo	AC	LCOMP	Fundamentos de Matemática para Computação	8,30	2º		Classificado
09	Aline de Oliveira Moreira	AC	LCOMP	Fundamentos de Matemática para Computação	3,50	3º		Classificado
10	Marília Conceição de Souza Cáceres	AC	LCOMP	Probabilidade e Estatística	6,40	1º	AC	Convocado
11	Lázaro Fagner de Jesus Peixoto	AC	LCOMP	Probabilidade e Estatística	2,00	2º		Classificado

\*

AC: Ampla Concorrência; PP: Autodeclarados Pretos e Pardos