



**Ministério da Educação**  
**Universidade Federal do Recôncavo da Bahia**  
**Superintendência de Educação Aberta e a Distância**

## **EDITAL SEAD Nº 05/2021**

### **SELEÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA ATUAR NOS CURSO DE LICENCIATURA INTERDISCIPLINAR EM ARTES , LICENCIATURA PLENA EM MÚSICA POPULAR BRASILEIRA , NA MODALIDADE A DISTÂNCIA PROFESSOR FORMADOR - VAGAS REMANESCENTES**

#### **2ª CONVOCAÇÃO**

Em virtude de existência de vaga não ocupada no componente curricular “Escrita e Leitura Musical I” cujos requisitos de inscrição são correspondentes ao componente curricular “Criação, Percepção e Práticas Musicais I”, convoca-se o(a) candidato(a) do referido componente para atuação naquela disciplina, considerando-se a iminência dos prazos para início das atividades docentes e de realização de cadastro e planejamentos já em andamentos.

O/a candidato/a convocado/a deverá encaminhar os documentos previstos em edital, digitalizados e em formato PDF, para o e-mail [sead@ufrb.edu.br](mailto:sead@ufrb.edu.br) até o dia 24/05/2021.

#### **LICENCIATURA EM MÚSICA POPULAR BRASILEIRA**

<b>Nº</b>	<b>CANDIDATO(A)</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Classificação</b>	<b>Disciplina de Inscrição</b>	<b>Disciplina de Convocação</b>	<b>Situação</b>
65	LUAN SODRÉ DE SOUZA	17	2	Criação, Percepção e Práticas Musicais I	Escrita e Leitura Musical I	Convocado

Cruz das Almas, 21 de maio de 2021

**Adilson Gomes dos Santos**  
Superintendente de Educação Aberta e a Distância