

Semana de Integração e ambientação EaD 2021

Calouro(a) participe
do evento *online* para
conhecer o universo
EaD dos cursos de
Licenciatura da UFRB

Início das Aulas: 28 de junho 2021



Evento *online*: bit.ly/se-integra-ead



Semana de Integração e ambientação EaD - 2021

Escopo:

- > Realização de um evento de integração e ambientação dos calouros no universo EAD/SEAD-UFRB e no âmbito dos seus respectivos cursos.
- > Inserir os alunos no contexto da Educação à distância e do uso de tecnologias digitais no ensino/aprendizagem.

Objetivos secundários:

- > Apresentar aos calouros o funcionamento da UFRB e da (SEAD/UFRB);
- > Apresentar o modelo pedagógico da SEAD;
- > Apresentar as matrizes, coordenação, formas de atendimento e funcionamento dos cursos;
- > Apresentar experiências de ensino, pesquisa e extensão com os novos cursos;

- > Certificar o evento como Atividades Complementares.

Público:

- > Alunos calouros dos cursos de Licenciatura Interdisciplinar em Artes, Licenciatura em Música Popular Brasileira e Licenciatura em Matemática.

CH:

- > 15h – certificação

Período:

- > De 14 à 17 de junho de 2021

Metodologia:

- > Exposição e interação

Programação

Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta
19h a 20h	Apresentação inicial <i>Exibição de vídeo de apresentação institucional da SEAD</i>  15 minutos	1º Momento <i>“Ser Aluno EaD”</i> Profª Drª Tatiana Poliana	Sala 01 - Apresentação da matriz do curso de Licenciatura em Artes, formas de atendimento e funcionamento do curso. Bate papo com o coordenador Tire suas dúvidas Relato de experiências Prof. Dr. Rubens da Cunha (Coordenador do Curso)  19h a 21h	Conversa com música e arte <i>Suzi Jardim (aluna do curso de Licenciatura em Música Popular Brasileira)</i>  15 minutos
	Mesa Redonda <i>Conhecendo a Instituição</i> PROGRAD apresentando a Universidade Drª. Karina de Oliveira Santos Cordeiro			Mesa Redonda <i>“Apresentação dos polos EaD-SEAD/UFRB”</i> Mediação: Prof. Adilson Gomes (SEAD)  35 minutos

19h
a
20h

Diretores do CECULT e CETEC
apresentando a estrutura dos
respectivos centros em que os
cursos serão sediados

Dr. Danillo Barata
Dr. Adson Mota Rocha

Mediação: *Prof. Adilson
Gomes (SEAD)*

 **35 minutos**

Performance
**“dança-escrita-musicada,
escrita-música dançada”**
*Rubens da Cunha, Maciej
Rosalski e Solon Mendes*

 **10 minutos**

Sala 02 - Apresentação da
matriz do curso de
Licenciatura em **Matemática**,
formas de atendimento
e funcionamento do curso.

Bate papo com a
coordenadora

Tire suas dúvidas

Relato de experiências

Profª Drª Kátia Rocha
(Coordenadora do Curso)

 **19h a 21h**

**Lançamento do
E-book**

Profª Drª Kátia Rocha

Palestra

*Modelagem pedagógica da
SEAD-UFRB*

Apresentação

Prof. Dr. Ariston Lima
Cardoso (SEAD)

 **35 minutos**

20h
a
21h

2º Momento

“Roda de conversa online”

Participação de ex-alunos
com depoimentos e depois
interações com os
estudantes

Mediação: Dr. Lucas
Cerqueira (SEAD)

 **50 minutos**

**Apresentação musical de
alunos do curso Licenciatura
em Música UNEB/UNEAD
Campus X**

*Bougleux Bomjardim da
Silva Carmo (prof. e pianista)*
Ilke Moreira (cantor e violonista)

 **20 minutos**

Sala 03 - Apresentação da
matriz do curso de
Licenciatura em **Música
Popular Brasileira**,
formas de atendimento
e funcionamento do curso.

Bate papo com o
coordenador

Tire suas dúvidas

Relato de experiências

**Prof. Jorge Ribeiro de
Vasconcelos**
(Coordenador do Curso)

 **19h a 21h**

**Plataforma Moodle para
os estudantes**

Apresentação

Profª Drª Julianna Pinele
(SEAD)

 **25 minutos**

Encerramento

(momento de dúvidas e
considerações)